

Total No. of Questions : 5]

SEAT No. :

PA-1769

[Total No. of Pages : 2

[5952]-221

F.Y. B.Com.

127-D : GUJARATI - II

(2019 Pattern) (Semester - II)

Time : 2½ Hours]

[Max. Marks : 70

Instructions to the candidates:

- 1) All questions are compulsory.
- 2) Figures to the right indicate full marks.

૧.૧. (અ) હેતુલક્ષી પ્રશ્નોના જવાબ લખો. (કોઈ પણ પાંચ)

[10]

- (1) પ્રેમાનંદ ના સર્જનનો ટૂંકમાં પરિચય કરાવો.
- (2) દયારામની કવચનાઓ વિશે જણાવો.
- (3) ભાષાને શું વળગે, ભૂરા! - છપ્પામાં આખો શું કહેવા માંગે છે?
- (4) ગોપી કૃષ્ણને શા માટે 'મુજને અડશો મા!' એમ કહે છે? જવાબમાં કૃષ્ણ શું કહે છે?
- (5) મેઘાણીએ પ્રાથમિક, માધ્યમિક અને કોલેજ શિક્ષણ ક્યાં ક્યાં લીધેલ?
- (6) પાટણવાડિયા કોમને અઘોગતિને પંથે લઈ જવા કઈ સમાજ વ્યવસ્થા હતી?
- (7) કાકાસાહેબ 'માણસાઈના દીવા' ને પવિત્ર તીર્થ સલિલ જેવી કેમ જણાવે છે?
- (8) મેઘાણીની નવલકથાઓ જણાવો.

(બ) 50 શબ્દોમાં પ્રશ્નોના જવાબ લખો. (કોઈ પણ બે)

[10]

- (1) જી 'બા' નો ઉદ્દેશ્ય શો છે?
- (2) મહારાજ અને પાટણવાડિયાઓનો પરસ્પર પ્રેમ અને આદર ટૂંકમાં જણાવો.
- (3) કવિ દયારામનો ટૂંકમાં પરિચય જણાવો.
- (4) છોત અંગ

P.T.O.

પ્ર.2. (અ) સવિસ્તાર જવાબ લખો. (પદ્ય વિભાગ) (કોઈ પણ એક) [10]

- (1) આખ્યાનના લક્ષણો જણાવો.
- (2) અખાના જીવન અને કવનનો ખ્યાલ આપો.

(બ) સવિસ્તાર જવાબ લખો. (ગદ્ય વિભાગ) (કોઈ પણ એક) [10]

- (1) મેઘાણી ની કથન શૈલી પર નોંધ લખો.
- (2) 'શનિયાનો છોકરો' નું રસદર્શન કરાવો.

પ્ર.3. (અ) ટૂંકનોંધ લખો. (પદ્ય વિભાગ) (કોઈ પણ એક) [5]

- (1) જશોદાનો વિલાપ કાવ્યનો ભાવાર્થ લખો.
- (2) કાળજ કોરું તે કોને રે કહીયે કાવ્યનો ભાવાર્થ લખો.

(બ) ટૂંકનોંધ લખો. (ગદ્ય વિભાગ) (કોઈ પણ એક) [5]

- (1) લેખક ભગતને કળિયુગના ઋષિ શા માટે કહે છે?
- (2) ગૃહિણી તરીકે જીવીનું જીવન

પ્ર.4. કોઈ પણ એક વિષય પર નિબંધ લખો. [10]

- (1) સામાન્ય માનવી પર કોરોનાની અસર
- (2) ઉનાળાનો બપોર
- (3) મારો રમણીય અને સ્મરણીય પ્રવાસ
- (4) કોલેજ જીવનનો આદર્શ

પ્ર.5. (અ) અરજીલેખન [5]

તમારું સ્કૂલલિવિંગ સર્ટિફિકેટ ખોવાઈ ગયું છે. કોલેજમાં પ્રવેશ મેળવવા માટે તમને તેની જરૂર પડી છે, આથી ડુપ્લિકેટ સ્કૂલલિવિંગ સર્ટિફિકેટ લખી આપવા માટે તમારી શાળાના આચાર્યશ્રીને એક અરજી લખો.

(બ) અહેવાલ લેખન [5]

'રક્તદાન શિબિર' વિશેનો અહેવાલ આશરે સો શબ્દોમાં લખો.

